

Liebe Kinder!

Ihr habt Euch wie Eure Eltern schon lange gefragt, warum am Bildungscampus diese beiden Rolltreppen jetzt sind. Ihr habt euch gewundert: Was soll das denn?

Wir sind die Künstlerin Folke Köbberling und der Künstler Martin Kaltwasser. Wir haben für Euch diese beiden Rolltreppen auf Euer Schulgelände bringen und einbauen lassen.

Der Grund dafür ist: Diese beiden Rolltreppen sind ein Kunstwerk, das ihr betreten dürft. Wir haben es uns für euch ausgedacht und eine Rolltreppenfirma hat sie gebaut.

Wir wollten euch damit helfen, dass ihr leichter auf den kleinen Hügel kommt. Ihr könnt über die Rolltreppe in die Schule gelangen, in den Hort oder den Kindergarten, ihr könnt euch darauf ausruhen, die anderen Kinder beobachten oder euch mit ihnen dort verabreden. Aber bitte nicht rennen! Aber das sollt ihr ja auf keiner Treppe.

Die Rolltreppen stehen still und haben weiche Stufen, damit ihr euch nicht wehtut. Eigentlich wollten wir euch nur zwei Treppen aus Beton bauen lassen, auf den Hügel und wieder herunter. Diese Treppen sollten einen Weg vom Hort- und Kindergartengebäude zum Schulhaus schaffen, über den Hügel hinweg. Aber dann fanden wir diese nagelneuen Rolltreppen und dachten: Wunderbar! So eine schöne, besondere Treppe hat sonst niemand.

Und vielleicht findet ihr das ja auch. Denn jetzt ist es eure Treppe!

Und wenn ihr Lust habt, benutzt sie und behandelt sie sorgfältig. Sie wird es euch danken.

Liebe Grüße von
Folke Köbberling und Martin Kaltwasser