

KUNST IM ÖFFENTLICHEN RAUM NIEDERÖSTERREICH

JAHRESAUSBLICK 2014

Kunst im öffentlichen Raum Niederösterreich freut sich, einen ersten Einblick in ein ereignisreiches Jahr 2014 geben zu können. Rund **20 Veranstaltungen** mit über **30 Künstler_innen** laden von Fratres bis Ternitz, von der Wachau bis Leobersdorf zum Besuch von Eröffnungen von Landmarks, architektonischen Gestaltungen, Ausstellungen, künstlerischen Interventionen und vielem mehr ein.

Mit neuen Arbeiten von Siegrun Appelt, Anna Artaker, gelatin und Anita Leisz bildet die **Wachau** über das ganze Jahr hinweg eine zentrale Anlaufstelle. Eine **Kirchennachtfahrt** Ende März präsentiert in Zusammenarbeit mit zahlreichen Gemeinden die feinfühligsten und energieschonenden Kirchenbeleuchtungen von **Siegrun Appelt**. Sie ergänzen die bereits entstandenen Lichtarbeiten in der Region.

Kurz darauf wird in **Willendorf** mit „CONCEPTUS“ von **Anna Artaker** eine formal wie inhaltlich gelungene Auseinandersetzung mit dem Venus-Thema eröffnet.

Nachdem im Juni die fast unscheinbare, aber sehr atmosphärische Platzgestaltung von **Anita Leisz** am Beginn der Promenade von **Spitz** eingeweiht wird, lassen es **gelatin** im Juli auf der anderen Seite des Donau-Ufers krachen, wenn die imposante „Wachauer Nase“, eine ungewöhnliche Landmark eröffnet wird.

Im Oktober wird abschließend zu einer **Literaturpartie mit Christian Futscher** rund um bereits bestehende und neu eröffnete Arbeiten eingeladen.

Im September finden gleich zwei mehrtägige, umfangreich angelegte Projekte statt. Wanderung, Ausstellung und Salon in einem ist **das Projekt „Hans im Glück“**. Zehn Künstler_innen werden eingeladen, am Weg durch Niederösterreich nach Wien in den **Kunstraum Niederoesterreich** angelehnt an die Märchenfigur Geschenktes, Gefundenes, Erlebtes mitzunehmen und an sieben Abenden mit dem Publikum in Begleitung von Vorträgen, Lesungen und Performances zu teilen.

In „**Sounds against Silence. Stadt hören und sehen**“, kuratiert von **Christina Nägele**, erkunden sechs Künstler_innen die akustischen und visuellen Spuren der Geschichte im Alltag der Stadt **Ternitz** und wollen dieser eine neue Identität vermitteln. In einem „temporären Wirtshaus“ wird über zwei Wochen hinweg diskutiert, musiziert und gebastelt, um zum großen Finale die Stadt für die Bewohner_innen neu erlebbar zu machen.

Über das ganze Jahr verteilt finden weiters zahlreiche Eröffnungen unterschiedlichster Projekte statt: Zum 900 jährigen Jubiläum des **Stifts Klosterneuburg** hat Cosima Reiner drei Künstler_innen eingeladen, Arbeiten im Außenraum zu realisieren (**Manuel Gorkiewicz, Christoph Meier, Nicole Wermers**). Für die **Synagoge in St. Pölten** schafft **Simon Wachsmuth** einen symbolischen Toravorhang. Rund um Wien wird eine Kreisverkehrsgestaltung von **Priscilla Monge** eröffnet. **Stefan Klampfer** macht die Funde bei der Ausgrabungsstätte Michelberg sicht- und nachvollziehbar. Die Ausstellungsprojekte in Orth an der Donau (**Lois Weinberger**) und im Kunstraum Weikendorf werden fortgesetzt. Eine vollständige Auflistung mit Eröffnungsdaten finden Sie auf den Folgeblättern.

Informationen zu bestehenden Projekten, aktuelle Hinweise und Presseunterlagen finden Sie auf unserer **überarbeiteten Website www.publicart.at**. Wir freuen uns, dass uns art:phalanx in diesem Jahr in der Pressebetreuung unterstützen wird.

Projekte und Eröffnungen 2014

Siegrun Appelt

Lichtprojekte Wachau Teil III
mehrere Orte in der Wachau
22. März 2014

Anna Artaker

CONCEPTUS
Willendorf
12. April 2014

Manuel Gorkiewicz, Christoph Meier, Nicole Wermers u.a.

Jubiläumsausstellung "Hier und Jetzt!"
Stift Klosterneuburg
24. April 2014

Johanna & Leo Kandl

Videoinstallation "Bertha's Vaudeville"
Schallaburg
27. April 2014

Valentin Ruhry

Kunstraum Weikendorf
03. Mai 2014

Simon Wachsmuth

"Der Neunte Tag"
Synagoge St. Pölten
4. Mai 2014

Priscilla Monge

„The House“
Leobendorf
17. Mai 2014

Anita Leisz

Platzgestaltung
Spitz
14. Juni 2014

Gelatin

„Wachauer Nase“
Rossatz
12. Juli 2014

Lois Weinberger

Ausstellung "Feldarbeit"
Orth an der Donau
13. Juli 2014

Martin und Werner Feiersinger

Bühne
Königsbrunn
23. August 2014

Iris Andraschek und Hubert Lobnig

„Wohin verschwinden die Grenzen“ Teil II
Fratres
30. August 2014

„Hans im Glück“

mit Spartacus Chetwynd, Peter Fritzenwallner, gelatin, Stephanie Mold, Michail Michailov, Lois Weinberger u.a.
Vorträge, Ausstellung und Wanderungen
Kunstraum Niederösterreich
11. September – 11. Oktober 2014

„Sounds against Silence“

mit Johanna Tinzl, Heimo Lattner, Johanna Reiner u.a.
Interventionen und temporäres Wirtshaus
Ternitz
12. – 27. September 2014

Weitere Projekte:

Ricarda Denzer

Finissage und Buchpräsentation „About the House“
Kirchstetten

Jakob Lena Knebl

Sitzskulptur
Landespensionistenheim Baden

Stefan Klampfer

Ausgrabungsstätte Michelberg



„Wachauer Nase“



Anna Artaker, „CONCEPTUS“



Gelatin,

Brandon LaBelle, Kirchstetten