

**Eröffnung der Ausstellung  
„Ich bin gerne Bauer  
und möchte es auch gerne bleiben“  
von Antje Schiffers / Thomas Sprenger  
Sonntag, 07. Juli 2013, 15.00 Uhr  
im museumORTH  
Schlossplatz 1, Orth an der Donau**



**Ausstellungsdauer: 8. Juli bis 1. November 2013**

Bereits zum vierten Mal lädt das museumORTH in Kooperation mit Kunst im öffentlichen Raum Niederösterreich Künstler\_innen ein, die am Schnittpunkt von öffentlichem und Ausstellungsraum arbeiten. Dieses Jahr präsentieren Antje Schiffers und Thomas Sprenger einen umfangreichen Einblick in ihre außergewöhnliche Produktion.

Seit 12 Jahren arbeiten Schiffers / Sprenger mit dem simplen wie gewinnbringenden Prinzip des Tauschhandels: „Wir bieten Landwirten an, ihren Hof zu malen. Im Tausch für das Gemälde bekommen die Bauern die Aufgabe, ihren Hof, ihren Betrieb und ihre Arbeit zu filmen und zu kommentieren.“ Eine Woche verbringen die Künstler\_innen am Hof der Landwirte, in der auf der einen Seite gemalt und auf der anderen Seite gefilmt wird. Teilweise werden die mit Unterstützung von Thomas Sprenger geschnittenen Filme gleich vor Ort z.B. im Gemeindesaal vorgeführt.

Mittlerweile ist ein Archiv mit 25 Filmen von Bauern aus Deutschland und Österreich, aus den Niederlanden, Großbritannien und der Schweiz sowie aus Mazedonien und Rumänien entstanden. Es bildet nicht nur ein gegenwärtiges und differenziertes Bild der europäischen Landwirtschaft ab, sondern gibt über die Zeit auch einen Einblick in Veränderungen. So versuchen die Künstler\_innen in Regionen zurückzukommen, in denen sie bereits gearbeitet haben. Dies ist z.B. der Fall in Niederösterreich. Bereits 2007 wurden in der Wiener Secession Filme und Gemälde gezeigt, die in Kooperation mit Bauern u.a. aus Erlauf und Großmugl entstanden sind. Diesen Sommer sind Antje Schiffers und Thomas Sprenger bei Bauern im Marchfeld zu Besuch. Die Ergebnisse zeigen sie neben dem gesamten Filmarchiv und einer Reihe von Gemälden, die im Tauschgeschäft mit Landwirten entstanden sind.

Eine Ausstellung in der Reihe „Alltagskultur und Gegenwartskunst im museumORTH“ –  
Konzept/Kuratorin: Hilde Fuchs. Kuratorenführung jeden ersten Sonntag im Monat 14:30 Uhr.

Kurzbiografie Antje Schiffers:

\*1967 in Heiligendorf (D). Seit 2003 arbeitet sie mit Kathrin Böhm und Wapke Feenstra an dem Projekt „myvillages.org“. Seit 2004 arbeitet sie zusammen mit Thomas Sprenger u.a. anderem an dem Projekt „Ich bin gerne Bauer“. Zahlreiche Stipendien und Auslandsaufenthalte (Mexiko, Zentralasien, New York) und Projekte im öffentlichen Raum: derzeit läuft z.B. ein Projekt für „Raumsichten“ in Nordhorn (2010 – 2017) sowie zahlreiche Ausstellungen u.a. im Sprengel Museum, Hannover (2007), im TENT, Rotterdam (2011) und im CAAC, Sevilla (2013).

Bild: © Antje Schiffers und Thomas Sprenger